ёМИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 24 п. Бира»

МБОУ СОШ №24 п.Бира

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО	Заместитель директора по УР	Директор
_____ Дубенкина А.М.	_____ Брижатюк С.П.	_____ Павлова Е.П..
Протокол №5 от «30» мая 2023 г.	«31» мая 2023 г.	Приказ №153 от «01» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература»

для обучающихся 9 класса

п. Бира 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 9 класса составлена на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
- Примерной основной образовательной программы, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию и **авторской Программы общеобразовательных учреждений. Литература, Под редакцией В.Я. Коровиной. - Москва «Просвещение», 2017**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Для реализации программы используется УМК

«Литература. 9 класс» в 2-частях. Авторы: Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Збарский И.С. - Москва: Просвещение, 2017 г.

Срок реализации Программы – 1 год.

Планируемые результаты освоение учебного предмета «Литература» в 9 классе

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литература»

Личностные результаты	• воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; • формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде; • формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; • формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; • освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей; • развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; • формирование коммуникативной компетентности в общении и

	сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
Метапредметные результаты	• выделение характерных причинно-следственных связей; • сравнение и сопоставление; • умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома; • самостоятельное выполнение различных творческих работ; • способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде; • осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); • владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиолвизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей; • составление плана, тезиса, конспекта; • подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности; • использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных; • самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей. . • смысловое чтение; • у**мение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать **индивидуально и в группе:** находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; • умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; • формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
Предметные результаты	• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов; древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы; • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; • определять в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно

	— выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно — художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; • приобщение к духовно — нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно — нравственными ценностями других народов; • формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценке; • собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений; • понимание авторской позиции и своё отношение к ней; • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы; • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно — выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные

Ученик научится:

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- Определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.
- Определять необходимость ответственности и долга перед Родиной.
- Понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней.
- Осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи.
- Развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

Регулятивные

Ученик научится:

- Основам прогонозирования.

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные

Ученик научится:
- Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.
Ученик получит возможность научиться:
- Устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
- В совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные

Ученик научится:
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;
Ученик получит возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Место учебного предмета «Литература» в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений РФ на изучение литературы в 9 классе отводится 102 часов. И по календарному плану школы 102 часа - 3 часа в неделю. Количество учебных недель 34.

Распределение учебных часов по разделам программы с учетом развивающих и контрольных уроков

№ п/п	Наименование раздела	Всего Часов	Из этих часов	
			Развивающие уроки: развития речи, практикумов, внекл. чтение т.п.	Контрольных р разных видо
1	Введение. Литература и ее роль в духовной жизни человека.	1	—	—
2	Древнерусская литература	2	—	1
3	ЛитератураXVIII века.	10	1	1
4	ЛитератураXIX века.	54		

	Литература первой трети XIX века	37	3	**4**
	Литература второй трети XIX века	7	1	**1**
	Литература последней трети XIX века	10	3	**-**
5	Русская литература XX века.	**27**	2	**2**
6	Зарубежная литература	**6**	3	
	Итоговые занятия	**2**		**1**
	ИТОГО	**102**	13	**10**

Содержание программы учебного курса "Литература" для 9 класса.

Введение

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве».История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы.

ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Властителям и судиям».Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник».Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе.

Повесть ***«Бедная Лиза»,***стихотворение ***«Осень».***Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Море».Романтический образ моря.

«Невыразимое».Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«Светлана».Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Горе от ума».Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии ***(И. А. Гончаров. «Мильон терзаний»)***. Преодоление канонов классицизма в комедии.

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения ***«Деревня», «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...».***

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма ***«Цыганы».***Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«Евгений Онегин».Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери».Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Герой нашего времени».Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вер-нер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть ***«Фаталист»***и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. ***«Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...».***Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души»— история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

Александр Николаевич Островский. Слово о писателе.

«Бедность не порок».Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).

Федор Михайлович Достоевский. Слово о писателе.

«Белые ночи».Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия).

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.

«Юность».Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника».Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

Из поэзии XIX века

Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Из русской прозы XX века

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе.

Рассказ ***«Темные аллеи».***Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе.

Повесть ***«Собачье сердце».***История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе.

Рассказ ***«Судьба человека».***Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия)..

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе. Рассказ *«Матренин двор».* Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия).

РУССКАЯ ПОЭЗИЯ XX века

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте.

«Ветер принес издалека...», «Заклятие огнем и мраком», «Как тяжело ходить среди людей...», «О доблестях, о подвигах, о славе...».Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте.

«Вот уж вечер...», «Той ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...».Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте.

«Послушайте!»и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте. ***«Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «С большою нежностью — потому...», «Откуда такая нежность?..», «Стихи о Москве».***Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте.

«Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевеловый куст».Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг ***«Четки», «Белая стая», «Вечер», «Подорожник», «Тростник», «Бег времени».***Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Красавица моя, вся стать...», «Перемена», «Весна в лесу», «Любить иных тяжелый крест...».Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная

предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте.

«Урожай», «Родное», «Весенние строчки», «Матери», «Страна Муравия»(отрывки из поэмы). Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения.Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков

Н. Языков. *«Пловец» («Нелюдимо наше море...»);* В. Соллогуб. *«Серенада» («Закинув плащ, с гитарой под рукой...»);* Н. Некрасов. *«Тройка» («Что ты жадно глядишь на дорогу...»);* А. Вертинский. *«Доченьки»;* Н. Заболоцкий. *«В этой роще березовой...».* Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Античная лирика

Гай Валерий Катулл. Слово о поэте.

«Нет, ни одна средь женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...».Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла *{«Мальчику»).*

Гораций. Слово о поэте.

«Я воздвиг памятник...».Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте.

«Божественная комедия»(фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет»(обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой

(4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Дж.Г.Байрон: личность, судьба, творчество.

Иоганн Вольфганг Гете. Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст»(обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: *«Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма»,* последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на

небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.

Теория литературы. Философско-драматическая поэма.

Повторение

Список произведений для заучивания наизусть.

Слово о полку Игореве (Вступление или «Плач Ярославны»).

М.В. Ломоносов. Вечерние размышления о Божием величие при случае великого северного сияния (отрывок).

Г.Р. Державин. Властителям и судиям. Памятник. (на выбор).

А.С. Грибоедов. Горе от ума (один из монологов Чацкого).

А.С. Пушкин. К Чаадаеву. Анчар. Пророк. «Я вас любил…»

«Евгений Онегин» (отрывок)

М.Ю. Лермонтов. «И скучно и грустно…». «Родина». «Молитва»**.**

А.А. Блок. «Ветер принес издалека…», «Ушла. Но гиацинты ждали», «О доблестях, о подвигах, о славе…» (1 по выбору)

С.А. Есенин. «Край ты мой заброшенный…», «Гой, ты, Русь моя родная…», «Разбуди меня завтра рано», «Отговорила роща золотая» (1по выбору)

В.В. Маяковский. "Послушайте!"

М.И. Цветаева. «Идешь на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…». Стихи о Москве. Стихи Блоку. Из циклов «Ахматовой», «Родина» (1 по выбору).

Н.А. Заболоцкий. «Я не ищу гармонии в природе…», «Где-то в поле возле Магадана…». О красоте человеческих лиц. Можжевеловый куст. Завещание. (1 по выбору).

А.А. Ахматова. Сероглазый король. Молитва. «Не с теми я, кто бросил землю…»»Что ты бродишь, неприкаянный…», Муза, «И упало каменное слово…» (1 по выбору).

А.Т. Твардовский. «Я убит подо Ржевом…» (отрывок)

	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Даты проведения		Материально-техническое оснащение	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия
			план	факт		
	Введение	***1 ч***				
1	1.Литература и ее роль в духовной жизни человека	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать «стартовую» мотивацию к обучению, самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. **Коммуникативные УУД:** уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. **Регулятивные УУД**: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей
	Из древнерусской литературы	***3ч***				
2	1. Литература Древней Руси. «Слово о полку Игореве»- величайший памятник древнерусской литературы	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать целостное представление об историческом прошлом Руси. **Познавательные УУД**: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. **Коммуникативные УУД**: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи. **Регулятивные УУД**: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.
3	2. Центральные образы «Слова…». Образы русских князей, Ярославны, Русской	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс.	**Личностные УУД**: формировать устойчивую мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии,

	земли, автора				Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
4	3. Основная идея и поэтика «Слова…»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. **Домашнее сочинение:** письменный ответ на один из проблемных вопросов. 1.Чем привлекательны образы русских князей в «Слове…»? 2.Какие идеальные черты русской женщины отразились в образе Ярославны? 3. Каким предстаёт в «Слове…» образ Русской земли? 4. Каковы способы выражения авторской позиции в «Слове…»? ***Проект.*** Составление электронной презентации «Классицизм в изобразительном искусстве»
	Из русской литературы XVIII века	**8**				
5	1. Классицизм в русском и мировом искусстве	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.:	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста,

					Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
6	2. М.В. Ломоносов: жизнь и творчество (обзор). «Вечернее размышление…». Особенности содержания и формы произведения	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать спектр этических чувств, чувство патриотизма, гордости за историческое прошлое Отечества. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной, монологической контекстной речью. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
7	3. М.В.Ломоносов. «Ода на день восшествия…» Прославление родины, мира, науки, просвещения в произведениях М.В.Ломоносова.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать внутреннюю позицию школьника на основе поступков положительного героя, формировать нравственно-этическую ориентацию, обеспечивающую личностный выбор. **Познавательные УУД**: уметь выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
8	4. Г.Р. Державин: жизнь и творчество (обзор). «Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.:	**Личностные УУД**: формировать навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства. **Познавательные УУД**: уметь выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: уметь моделировать монологическое

					Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. **Регулятивные УУД**: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. ***Проект***. Подготовка читательской конференции «В творческой лаборатории поэта» о жизни и творчестве Державина
9	5. Г. Р. Державин. «Памятник». Мысль о бессмертии поэта. Традиции и новаторство в творчестве Державина	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства. **Познавательные УУД**: уметь выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. **Регулятивные УУД**: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.
10	6.Квинт Гораций Флакк. «К Мельпомене» («Я воздвиг памятник…»). Традиции античной оды в творчестве Державина.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. **Познавательные УУД**: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста; узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: уметь анализировать текст; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.
11	7. Н.М. Карамзин. Слово о	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П*	**Личностные УУД**: формировать навыки исследовательской

	писателе. Понятие о сентиментализме. «Бедная Лиза»: сюжет и герои				*., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	деятельности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. **Коммуникативные УУД**: уметь определять общую цель и пути ее достижения. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.
12	8. Н.М. Карамзин. «Бедная Лиза». Утверждение общечеловеческих ценностей. «Осень» как произведение сентиментализма	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки исследовательской деятельности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. **Коммуникативные УУД**: уметь определять общую цель и пути ее достижения. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.
	Из русской литературы XIX века.	**55ч**				
13	1 Русские поэты первой половины XIX века: К. Н. Батюшков, В. К. Кюхельбекер, К. Ф. Рылеев, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, П. А. Вяземский, Е. А. Баратынский . Понятие о романтизме..	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
14	2. В.А. Жуковский – поэт-	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П*	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и

	романтик. Слово о поэте. «Море». Образы моря и неба: единство и борьба.				*., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
15	3. В.А. Жуковский. «Невыразимое». Границы выразимого в слове и чувстве	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меру усвоения изученного материала.
16	4. В.А. Жуковский «Светлана»: черты баллады. Особенности жанра баллады	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меру усвоения изученного материала.
17	5. В.А. Жуковский «Светлана»: образ главной героини	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс.	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.

					Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меру усвоения изученного материала. ***Проект.*** Составление электронной презентации «Сюжеты и герои русских и зарубежных баллад» (с обобщением ранее изученного)
18	6. А.С. Грибоедов. «Горе от ума». Жизнь и творчество писателя (обзор)	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать устойчивую мотивацию к обучению и самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. **Коммуникативные УУД**: уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения. **Регулятивные УУД**: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.
19	7. А.С.Грибоедов. «Горе от ума»: проблематика и конфликт. Фамусовская Москва.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки анализа, самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. ***Проект.*** Подготовка маршрута заочной экскурсии «Грибоедов в Москве» с использованием материалов из раздела учебника «Литературные места России» и других источников.

20	8. А.С.Грибоедов. «Горе от ума»: образ Чацкого.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, овладеть умениями диалогической речи. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия в громко-речевой и умственной формах. Использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.
21	9. А.С.Грибоедов. «Горе от ума»: язык комедии.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки анализа, самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.
22	10. А.С.Грибоедов. «Горе от ума» в критике. И.А.Гончаров «Мильон терзаний».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки анализа, самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. ***Проект***. Составление электронной презентации «Герои

						комедии и их исполнители: из истории постановок пьесы на русской сцене» **Домашнее сочинение** на литературном материале с использованием собственного жизненного и читательского опыта. 1.В чём общечеловеческое звучание образов фамусовского общества? 2. Каковы сильные и слабые стороны характера Чацкого? 3. Почему образ Софьи получил разноречивые оценки в критике? 4. В чём особенности конфликта и комедийной интриги в пьесе «Горе от ума»? 5. Как особенности речи персонажей комедии «Горе от ума» раскрывают своеобразие их характеров?
23 - 24	11-12. **Контрольная работа за первую четверть**	2			*Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019. Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.*	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала. **Контрольная работа**: письменные ответы на вопросы и тестирование по произведениям, включённым в Кодификатор элементов содержания по литературе для составления КИМ ГИА для выпускников 9 класса и КИМ ЕГЭ для выпускников 11 класса: «Слово о полку Игореве», Д. И. Фонвизин, Г. Р. Державин, В. А. Жуковский, А. С. Грибоедов. ***Проект.*** Составление электронной презентации «Пушкин и лицеисты».
25	13. А.С. Пушкин. Жизнь и творчество. Лицейская лирика. Мотив дружбы прочного союза друзей.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для	**Личностные УУД**: формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. **Познавательные УУД**: уметь выделять и формулировать

					общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
26	14. А.С.Пушкин. Лирика петербургского, южного и Михайловского периодов: «К Чаадаеву». Проблема свободы, служения Родине: «Во глубине сибирских руд…». Тема свободы и власти в лирике Пушкина: «К морю», «Анчар».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа. ***Проект***. Составление электронной презентации «Адресаты любовной лирики А. С. Пушкина и стихи, им посвящённые».
27	15. А.С.Пушкин. Любовь как гармония душ в интимной лирике поэта: «На холмах Грузии...», «Я вас любил…».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа.
28	16. А.С.Пушкин.Тема поэта и поэзии: «Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.:	**Личностные УУД**: формирование навыков самодиагностики по результатам исследовательской деятельности. **Познавательные УУД**: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. **Коммуникативные УУД**: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.

					Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Регулятивные УУД**: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. ***Проект 1.***Составление коллективного сборника школьных исследовательских работ «Тема памятника в русской и мировой поэзии: Гораций, Державин, Ломоносов, Пушкин, Маяковский, Ахматова, Бродский и др.» ***Проект 2.*** Составление электронной презентации «Две Болдинские осени в творчестве поэта» с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.
29	17.А. С. Пушкин. «Бесы», «Два чувства дивно близки нам…» и др. стихотворения. Две Болдинские осени в творчестве поэта	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.
30	***18. Классное сочинение по лирике А.С.Пушкина***	1 (р.р.)			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков диагностической деятельности. **Познавательные УУД**: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. **Написание сочинения** на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта на одну из тем:

						1. Как отразились в лирике поэта мотивы свободы и служения родине? 2. Каковы особенности изображения любовного чувства в интимной лирике поэта? 3. Как осмысливает Пушкин в лирике жизненное предназначение поэта? 4. Почему тема памятника является сквозной в русской лирике? 5. В чём созвучие картин природы душевному состоянию человека в лирике Пушкина?
31	19. А.С. Пушкин «Моцарт и Сальери». Трагедийное начало. Проблема «гения и злодейства».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.
32	20. А.С. Пушкин «Евгений Онегин», как новаторское произведение.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.
33	21. А.С. Пушкин «Евгений Онегин»: главные мужские	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский*	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения

	образы романа. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского.				*И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
34	22. А.С. Пушкин «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Татьяна Ларина - нравственный идеал Пушкина. Татьяна и Ольга.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. **Коммуникативные УУД**: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. **Регулятивные УУД**: уметь осознавать усвоенный материал, осознавать качество и уровень усвоения.
35	23. А.С. Пушкин «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев. Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина. Анализ двух писем.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
36	24. Образ автора в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое

					организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.
37	25. А.С.Пушкин. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни. Реализм романа	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.
38	26. А.С.Пушкин. «Евгений Онегин». Роман в зеркале критики.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.
39	***27.Сбор и систематизация материала к сочинению по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин».***	1 (р.р.)			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.:	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное

					Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. **Сбор и систематизация материала** к сочинению на одну из тем: 1.Каковы психологические мотивы поступков и взаимоотношений героев романа «Евгений Онегин»? 2.Какова конкретно-историческая и общечеловеческая сущность характеров Татьяны и Онегина? 3. Как в образе автора романа «Евгений Онегин» отразились черты личности А. С. Пушкина? 4. Какой предстаёт Россия на страницах романа «Евгений Онегин»? 5. Какие философские размышления о жизни отразились в лирических отступлениях романа «Евгений Онегин»?
40	***28. Классное сочинение по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин».***	1(р.р.)			*Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. **Написание сочинения** на литературном материале с использованием собственного жизненного и читательского опыта на одну из предложенных тем (Смотри урок 43).
41	29.М.Ю. Лермонтов. Хронология жизни и творчества. Многообразие тем, жанров, мотивов лирики поэта. «Парус», «Узник», «И скучно и грустно…», «Выхожу один я на дорогу…»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических	**Личностные УУД**: формировать навыки самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную

					средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	задачу, планировать и регулировать свою деятельность. ***Проект.*** Составление заочной экскурсии в музей Лермонтова в Пятигорске или в Тарханах.
42	30. Образ поэта-пророка в лирике: «Смерть поэта», «Поэт», «Пророк».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. Подготовка выразительного чтения **наизусть** одного из стихотворений.
43	31.М.Ю.Лермонтов. Любовь как страсть, приносящая страдания, в лирике поэта: «Нищий», «Расстались мы, но твой портрет…», «Нет, не тебя так пылко я люблю…»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. ***Проект.*** Составление электронного альбома «Адресаты любовной лирики М. Ю. Лермонтова и послания поэта к ним» с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.
44	32. М. Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	**Личностные УУД**: формировать навыки самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.

					Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
45	***33. Подготовка к домашнему сочинению по лирике М. Ю. Лермонтова***	1 (р.р.)			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. **Написание домашнего сочинения** на литературном материале с использованием собственного жизненного и читательского опыта на одну из тем: 1.В чём трагизм темы одиночества в лирике Лермонтова? 2.Почему лирический герой поэзии Лермонтова смотрит на своё поколение и на свою эпоху печально? 3.Почему лирический герой поэзии Лермонтова воспринимает любовь как страсть, приносящую страдания? 4.В чём необычность воплощения темы поэта и поэзии в лирике Лермонтова? 5.Как проявилась «странная любовь» Лермонтова к родине в его лирике?
46 - 47	**34-35. Контрольная работа за вторую четверть**	2			*Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.* *Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные*	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала. **Контрольная работа:** письменные ответы на вопросы и тестирование по произведениям, включённым в Кодификатор

					работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.	элементов содержания по литературе для составления КИМ ГИА для выпускников 9 класса и КИМ ЕГЭ для выпускников 11 класса: лирика А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова. Роман в стихах «Евгений Онегин».
48	36.М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: общая характеристика романа.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. **Регулятивные УУД**: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.
49	37. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» (главы «Бэла», «Максим Максимыч»): загадки образа Печорина	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. **Регулятивные УУД**: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.
50	38.М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» (главы «Тамань», «Княжна Мери»). «Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических	**Личностные УУД**: формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

					средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Регулятивные УУД**: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. ***Проект***. Составление маршрута заочной экскурсии в музей Лермонтова в Тамани с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.
51	39. Лермонтов. «Герой нашего времени» (глава «Фаталист»): философско-композиционное значение повести	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. **Коммуникативные УУД**: уметь определять общую цель и пути ее достижения. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
52	40.М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: дружба в жизни Печорина.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
53	41. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: любовь в жизни Печорина	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.

					Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
54	42. М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»: оценки критиков	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. **Коммуникативные УУД**: уметь определять общую цель и пути ее достижения. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
55	43. ***Классное сочинение по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»***	1 (р.р.)			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. **Написание сочинения** на литературном материале с использованием собственного жизненного и читательского опыта на одну из тем: 1. В чём противоречивость характера Печорина? 2. Как система мужских образов романа помогает понять характер Печорина? 3. В чём нравственные победы женщин над Печориным? 4. Каковы приёмы изображения внутреннего мир а человека в романе «Герой нашего времени»? 5. Как развивается в романе «Герой нашего времени» тема смысла жизни?

56	44.Данте Алигьери. «Божественная комедия» (фрагменты)	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. **Коммуникативные УУД**: уметь определять общую цель и пути ее достижения. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
57	45. Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество (обзор). «Мёртвые души». Обзор содержания, история создания поэмы	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. **Коммуникативные УУД**: уметь определять общую цель и пути ее достижения. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
58	46. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: образы помещиков.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
59	47. Н. В. Гоголь. «Мёртвые	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П*	**Познавательные:** выполнять учебно-познавательные действия

	души»: образ города.				*., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. **Регулятивные**: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, осуществлять поиск причин и пути преодоления. **Коммуникативные:** строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.
60	48. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: образ Чичикова	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
61	49. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: образ России, народа и автора в поэме.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. Подготовка **к семинарскому занятию** «Поэтика „Мёртвых душ“»
62	50. Н. В. Гоголь. «Мёртвые души»: специфика жанра	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский*	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения

					И.С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
63	51. ***Подготовка к домашнему сочинению по поэме Н. В. Гоголя «Мёртвые души»***	1(р.р.)			*Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность. **Написание сочинения** на литературном материале с использованием собственного жизненного и читательского опыта: 1.Какие нравственные пороки русских помещиков, по мысли Н. В. Гоголя, нуждаются в обличении? 2.Чем смешон и чем страшен чиновничий город в изображении Н. В. Гоголя? 3.Как изменяется авторское отношение к действительности на протяжении поэмы «Мёртвые души»? 4. Какой изображена Русь крестьянская в поэме «Мёртвые души»? 5. Как соединение комического и лирического начал в поэме помогает понять её идею?

64	52. Ф. М. Достоевский. «Белые ночи»: образ главного героя	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
65	53. Ф. М. Достоевский. «Белые ночи»: образ Настеньки	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. **Коммуникативные УУД**: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. **Регулятивные УУД**: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. ***Проект.*** Подготовка электронного альбома «„Белые ночи“ Достоевского в иллюстрациях русских художников».
66	54. А. П. Чехов. «Смерть чиновника»: проблема истинных и ложных ценностей.	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа.
67	55. А. П. Чехов. «Тоска»: тема	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П*	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в

	одиночества человека в многолюдном городе				*., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа.
	Из русской литературы XX века	**28ч**				
68	1. Русская литература XX века: богатство и разнообразие жанров и направлений. И. А. Бунин. «Тёмные аллеи»: проблематика и образы	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа. **Сопоставительная характеристика** персонажей. Письменный **ответ на один из вопросов:**
69	2. И. А. Бунин. «Тёмные аллеи»: мастерство писателя в рассказе	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. **Познавательные УУД**: выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств.
70	3. Общий обзор русской	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П*	**Личностные УУД**: формировать навыки исследовательской

	поэзии XX века. Поэзия Серебряного века. А. А. Блок. «Ветер принёс издалёка…», «О, весна, без конца и без краю…». Н.С.Гумилев «Слово…»				*., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. **Познавательные УУД**: выделять и формулировать познавательную цель. **Коммуникативные УУД**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. **Регулятивные УУД**: применять метод информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств.
71	4. А. А. Блок. «О, я хочу безумно жить…», стихотворения из цикла «Родина».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа. ***Проект.*** Подготовка заочной экскурсии в Шахматово (см. раздел учебника «Литературные места России»)
72	5. С. А. Есенин. Тема России – главная в есенинской поэзии: «Вот уж вечер…», «Гой ты, Русь моя родная…», «Край ты мой заброшенный…», «Разбуди меня завтра рано…»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа.
73	6. С. А. Есенин. Размышления о жизни, природе, предназначении человека: «Отговорила роща золотая…»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы,

	«Не жалею, не зову, не плачу…». Стихи о любви. «Письмо к женщине». «Шаганэ ты моя, Шаганэ…»				общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа. ***Проект.*** Подготовка литературно-музыкального вечера, посвящённого Есенину.
74	7. С. А. Есенин.. Стихи о любви. «Письмо к женщине». «Шаганэ ты моя, Шаганэ…»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа.
75	8. В. В. Маяковский Слово о поэте. Новаторство Маяковского поэта «А вы могли бы?», «Послушайте!»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста. **Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа.
76	9. В. В. Маяковский. «Люблю» (отрывок), «Прощанье». Самоотверженность любовного чувства. Патриотизм поэта	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	**Личностные УУД**: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста.

					Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Регулятивные УУД**: уметь планировать алгоритм ответа.
77 - 78	**10-11. Контрольная работа за третью четверть**	2			*Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.* *Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.*	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала. **Контрольная работ**а: письменные ответы на вопросы и тестирование по произведениям, включённым в Кодификатор элементов содержания по литературе для составления КИМ ГИА для выпускников 9 класса и КИМ ЕГЭ для выпускников 11 класса: М. Ю. Лермонтов («Герой нашего времени»), Н. В. Гоголь, А. П. Чехов, И. А. Бунин, А. А. Блок, С. А. Есенин, В. В. Маяковский.
79	12. М. А. Булгаков.Слово о писателе. «Собачье сердце»: проблематика и образы	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
80	13. М. А. Булгаков. «Собачье сердце»: поэтика повести	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос.

					общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
81	14. М. И. Цветаева.Слово о поэте. Стихи о поэзии, о любви, о жизни и смерти: «Идёшь, на меня похожий…», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Откуда такая нежность?..»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
82	15. М. И. Цветаева. Стихи о поэзии и о России: «Стихи к Блоку», «Родина», «Стихи о Москве».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
83	16. А. А. Ахматова. Слово о поэте. Стихи о родине и о любви. Стихи из книг «Чётки» («Стихи о Петербурге»), «Белая стая» («Моли-тва»), «Подорожник» («Сразу стало тихо в доме…»,	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения

	«Я спросила у 1кукушки…»), «ANNO DOMINI» («Сказал, что у меня соперниц нет…», «Не с теми я, кто бросил землю…», «Что ты бродишь неприкаянный…»)				Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	изученного материала.
84	17. А. А. Ахматова. Стихи о поэте и поэзии. Стихи из книг «Тростник» («Муза»), «Седьмая книга» («Пушкин»), «Ветер войны» («И та, что сегодня прощается с милым…»), из поэмы «Реквием» («И упало каменное слово…»)	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
85	18. Н. А. Заболоцкий.Слово о поэте. Стихи о человеке и природе: «Я не ищу гармонии в природе…», «Завещание».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
86	19. Н. А. Заболоцкий. Тема любви и смерти в лирике поэта: «Где-то в поле возле Магадана…», «Можжевеловый куст», «О красоте человеческих лиц»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.

					средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	
87	20. М. А. Шолохов.Слово о писателе. «Судьба человека»: проблематика и образы	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. **Познавательные УУД**: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. **Коммуникативные УУД**: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. **Регулятивные УУД**: уметь осознавать усвоенный материал, качество и уровень усвоения. ***Проект.*** Подготовка электронной презентации «Рассказ „Судьба человека“ в иллюстрациях»
88	21. М. А. Шолохов. «Судьба человека»: поэтика рассказа	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала. Написание **отзыва (рецензии)** на кинематографическую версию рассказа или письменный ответ на вопрос «Каков смысл названия рассказа „Судьба человека“?».
89	22. Б. Л. Пастернак.Слово о поэте. Стихи о природе и любви: «Красавица моя, вся стать…», «Перемена», «Весна в лесу».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения

					Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	изученного материала.
90	23. Б. Л. Пастернак. Философская лирика поэта: «Быть знаменитым некрасиво…», «Во всём мне хочется дойти до самой сути…»	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
91	24. А. Т. Твардовский. Стихи о родине, о природе: «Урожай», «Весенние строчки», «О сущем» и другие стихотворения	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
92	25. А. Т. Твардовский. Стихи поэта-воина: «Я убит подо Ржевом…», «Я знаю, никакой моей вины...».	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор,	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.

					колонки, принтер и др.)	
93	26. А. И. Солженицын. «Матрёнин двор»: проблематика, образ рассказчика	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
94	27. А. И. Солженицын. «Матрёнин двор»: образ Матрёны, особенности жанра рассказа-притчи	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
95	**28. Контрольная работа за четвёртую четверть**	1			*Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Контрольные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.* *Л.Н. Гороховская, О.Б. Марьина. Проверочные работы по литературе. 9 класс: к учебнику В.Я.*	**Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). **Коммуникативные УУД**: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. **Регулятивные УУД**: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно. Письменные ответы на проблемные вопросы и тестирование по произведениям прозы и поэзии XX века, в том числе

					Коровиной и др. «Литература. 9 класс. В 2 частях». - М: Издательство «Экзамен», 2019.	включённым в Кодификатор элементов содержания по литературе для составления КИМ ГИА для выпускников 9 класса и КИМ ЕГЭ для выпускников 11 класса: М. И. Цветаева, А. А. Ахматова, М. А. Шолохов, Б. Л. Пастернак, А. Т. Твардовский, А. И. Солженицын. Примерная **тематика проблемных вопросов**: 1. В чём поэтическое новаторство стиха в лирике М. И. Цветаевой? 2. Как проявился философский характер отношения к жизни в лирике Б. Л. Пастернака? 3. В чём жизненный подвиг Андрея Соколова (по рассказу «Судьба человека»)? 4. Как в судьбах героев рассказа «Матрёнин двор» отразились события истории России в послевоенное время? 5. Каковы способы создания трагического пафоса в лирике А. А. Ахматовой и А. Т. Твардовского? 6. Что сближает Матрёну и Андрея Соколова (по рассказам «Судьба человека» и «Матрёнин двор»)?
	Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX века	**1ч**				
96	1. Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX века	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала. **Составление** письменного **отзыва** на песню или романс на стихи русских поэтов XIX века
	Песни и романсы на стихи русских поэтов XX	**1ч**				
97	1. Песни и романсы на стихи русских поэтов XX	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский*	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля.

					И.С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
	Из зарубежной литературы	**4ч**				
98	1. У. Шекспир. «Гамлет»: образ главного героя (обзор с чтением отдельных сцен).	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
99	2. У. Шекспир. «Гамлет»: тема любви в трагедии (обзор с чтением отдельных сцен).	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формировать навыки самоанализа и самоконтроля. **Познавательные УУД**: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос. **Коммуникативные УУД**: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. **Регулятивные УУД**: уметь определять меры усвоения изученного материала.
100	3. И.-В. Гёте. «Фауст»: сюжет и проблематика (обзор с чтением отдельных сцен)	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П ., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс.	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.

					Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
101	4. И.-В. Гёте. «Фауст»: идейный смысл трагедии (обзор с чтением отдельных сцен)	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
	Итоговый урок	**1**				
102	1.Выявление уровня литературного развития выпускников основной школы	1			*Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И., Збарский И.С.* Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019. Комплекс технических средств обучения (компьютер, мультимедиа проектор, колонки, принтер и др.)	**Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи. **Познавательные УУД**: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. **Регулятивные УУД**: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.
	Итого: 102 часа					***Контрольных работ – 4; сочинений – 6, из них: 3 домашних, 3 классных.***