**Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству 1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №разде-ла | Тема раздела | №урока | Тема урока | Дата  |
| 1. | Модуль «Восприятие произведений искусства» (2 ч.) |  |  |  |
|  |  | 1. | Восприятие детских рисунков. |  |
| 2. | Первые представления о композиции «Весёлое солнышко». |  |
| 2. | Модуль «Графика» (8 ч) |  |  |  |
|  |  | 1. | Линейный рисунок. |  |
| 2. | Разные виды линий. |  |
| 3. | Линии в природе. Рисунок с натуры «Ветка». |  |
| 4. | Линейный тематический рисунок на сюжет из жизни детей «Игры во дворе». |  |
| 5. | Пятно – силуэт. «Фантастическое животное» |  |
| 6. | Тень как пример пятна. |  |
| 7. | Теневой театр. |  |
| 8. | Иллюстрации художников к детской книге. |  |
| 3. | Модуль «Живопись» (6 ч. ) |  |  |  |
|  |  | 1. | Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. |  |
| 2. | Три основных цвета. Смешивание красок. |  |
| 3. | Цвет как выражение настроения, душевного состояния. |  |
| 4. | Наш мир украшают цветы. |  |
| 5. | Тематическая композиция «Времена года». |  |
| 6. | Техника монотипия. Симметрия. «Бабочка» по образцу. |  |
| 4. | Модуль «Скульптура» (6 ч.) |  |  |  |
|  |  | 1. | Изображение в объёме. Лепка ёжика. Приёмы вытягивания, вдавливания. |  |
| 2. | Бумажная пластика. |  |
| 3. | Дымковская игрушка. |  |
| 3. | Каргопольская игрушка. |  |
| 4. | Объёмная аппликация «Черепаха» |  |
| 5. | Аппликация «Сезонные изменения» |  |
| 6. | Твои творческие достижения. |  |
| 5. | Модуль «Декоративно – прикладное искусство» ( 5 ч.) |  |  |  |
|  |  | 1. | Узоры в природе. |  |
| 2. | Орнамент в предметах декоративно – прикладного искусства. |  |
| 3. | Симметрия и наблюдение её в природе. |  |
| 4. | Рисование бабочки по представлению. |  |
| 5. | Декоративная композиция в круге. |  |
| 6. | Модуль «Архитектура» (4 ч.) |  |  |  |
|  |  | 1. | Разнообразие архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям. |  |
| 2. | Конструирование из бумаги.«Замок». |  |
| 3. | Макетирование «Сказочный город». |  |
| 7. | Модуль «Восприятие произведений искусств» (2 ч.) |  |  |  |
|  |  | 1. | Художественное наблюдение мира природы. Иллюстрации: рассматривание, обсуждение. |  |
| 2. | Художник и зритель. Произведения В.М.Васнецова. |  |